



**Triennale Milano** collabora in modo sistematico con diverse realtà del territorio cittadino, accogliendo iniziative culturali con cui condivide obiettivi e progettualità. La collaborazione con il Festival dei Diritti Umani di Milano, che viene rinnovata anche per l'edizione 2019, è un esempio importante di questa apertura alla città e della volontà di contribuire al dibattito su questioni centrali del nostro presente. Il tema portante del festival di quest'anno, legato ai conflitti, alle guerre ma anche alla pace, impone un'importante riflessione.

Triennale Milano è lieta di accogliere dal 2 al 4 maggio 2019 i protagonisti di questo confronto e di ospitare gli eventi e le conferenze in programma.

Triennale Milano è un'istituzione internazionale che riunisce i linguaggi della cultura contemporanea: design, moda, architettura, urbanistica, arti visive, new media, fotografia, performance, teatro, danza, musica. Un luogo di dialogo tra arte e progettazione, creatività e tecnologia, tradizione e innovazione.

Presenta i progetti dei principali architetti, designer, artisti italiani e internazionali; organizza mostre, incontri, conferenze, spettacoli; propone nuovi punti di vista su temi centrali della nostra società e del dibattito pubblico.

Al suo interno si trova un'ampia sala teatrale, con una programmazione internazionale e multidisciplinare. Ha una collezione permanente di design italiano, una biblioteca e archivio storico, un laboratorio di restauro specializzato sul contemporaneo.

Inoltre, organizza ogni tre anni l'Esposizione Internazionale, uno dei più importanti eventi dedicati al design e all'architettura, ripreso nel 2016 dopo una pausa di vent'anni. La XXII Triennale di Milano, curata da Paola Antonelli, si svolge dal 1° marzo al 1° settembre 2019.

Dal 9 aprile 2019 Triennale presenta, all'interno dei suoi spazi, il Museo del Design Italiano con l'obiettivo di promuovere e valorizzare parte della collezione permanente dell'istituzione, che riunisce 1.600 oggetti tra i pezzi più iconici e rappresentativi del design italiano.

Triennale ha sede a Milano nel Palazzo dell'Arte, costruito nel 1933 dall'architetto Giovanni Muzio e progettato come un edificio modulare e flessibile, concepito per accogliere importanti manifestazioni e attività museali e teatrali.