

Sezione TALK

FDU MILANO – Triennale Milano

giovedì 02 maggio

Salone d'Onore

ore 18.30

Morire è un mestiere difficile. Tranne che in Siria

La Siria come metafora delle guerre contemporanee, un conflitto - manovrato da potenze esterne - che si insinua perfino nei legami familiari, una catena di violenze che produce conseguenze su scala mondiale. Incontro con lo scrittore siriano Khaled Khalifa e la giornalista Lucia Goracci. In apertura dell'incontro lo scrittore Giorgio Vasta ci accompagnerà in un viaggio tra i libri che raccontano guerre e pace.

con

Lucia Goracci, giornalista

Khaled Khalifa, scrittore autore di "Morire è un mestiere difficile"

reading

Giorgio Vasta, scrittore e direttore creativo di Book Pride

venerdì 03 maggio

Salone d'Onore

ore 18.30

Le solite vittime delle nuove guerre

Armi sempre più sofisticate, eserciti senza divise, globalizzazione dei combattenti: cambiano le forme dei conflitti ma non chi ne rimane vittima. Incontro a più voci con Mary Kaldor, Marina Calloni e Davide Grasso.

con

Marina Calloni, professoressa ordinaria in Filosofia politica e sociale, Università degli Studi di Milano-Bicocca

Davide Grasso, filosofo e scrittore, ex combattente Ypg

Mary Kaldor, professoressa di Global Governance e direttrice del Conflict and Civil Society Research Unit, London School of Economics

Extra: video-testimonianza di Jovan Divjak

Un'iniziativa di
Reset-Diritti Umani

via Ollearo 5, 20155 Milano
tel +39 02 22198120
segreteria@festivaldirittiumani.it
www.festivaldirittiumani.it

Sede legale

Corso di Porta Vittoria 18
20122 Milano
c.f. 97730800154
p.i. 09268250967

sabato 04 maggio

Salone d'Onore

ore 17.00

Tecnologia off-limits

Robotica, intelligenza artificiale, bio-tecnologia: è possibile non usarle per le armi e il controllo sociale e applicarle a politiche di pace e sviluppo? Ne discutono Regina Surber e Maria Chiara Carrozza.

Seguirà la narrazione di Luigi Farrauto sulle città divise da vecchi e nuovi conflitti: un viaggio tra storia, toponomastica e immagini.

con

Maria Chiara Carrozza, professore ordinario di Bioingegneria dell'Istituto di BioRobotica della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e direttore scientifico di Fondazione Don Carlo Gnocchi ONLUS IRCCS
Regina Surber, Advisor di ICT4Peace e ZHET (Zurich Hub for Ethics and Technology)

speech

Luigi Farrauto, cartografo e autore di guide di viaggio

ore 18.30

Illuminare le periferie 2019

L'informazione mainstream non sempre può o vuole coprire notizie problematiche, lontane, scomode. E così spariscono crisi internazionali, cause delle migrazioni, devastazioni ambientali. COSPE, Osservatorio di Pavia, in collaborazione con FNSI e Usigrai presentano il secondo rapporto che svela queste carenze.

con **Paola Barretta, Andrea Fioravanti, Piergaetano Marchetti, Anna Meli, Monica Pietrangeli, Angela Staude Terzani**

FDU ROMA – MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo

sabato 11 maggio

Sala Graziella Lonardi Buontempo

ore 11.00

Illuminare le periferie 2019

L'informazione mainstream non sempre può o vuole coprire notizie problematiche, lontane, scomode. E così spariscono crisi internazionali, cause delle migrazioni, devastazioni ambientali. COSPE, Osservatorio di Pavia, in collaborazione con FNSI e Usigrai presentano il secondo rapporto che svela queste carenze.

con **Agenzia per la Cooperazione allo Sviluppo, Paola Barretta, Vittorio Di Trapani, Anna Meli, Giuseppina Paterniti**

ore 12.00

Il groviglio siriano

In Siria sono in corso più guerre e all'orizzonte non si vede nessuna pace. Otto anni di violenze contro i civili e guerra per procura. Un inferno che Riccardo Cristiano e Abdulrahman Almajzoub sanno raccontare con cognizione di causa.

con

Abdulrahman Almajzoub, portavoce dei Caschi Bianchi siriani

Riccardo Cristiano, fondatore dell'associazione "giornalisti amici di padre Dall'Oglio"

ore 15.00

Le religioni possono curare le ferite delle guerre?

Anni di martellamento sulla guerra di religione e scontro di civiltà ci hanno scoraggiato sulla possibilità che i credenti di diversi culti possano invece costruire la pace. Confronto a più voci con Alberto Quattrucci, Alessandra Trotta e Abdellah Redouane.

con

Alberto Quattrucci, segretario generale di Uomini e Religioni - Comunità di Sant'Egidio

Abdellah Redouane, segretario generale del Centro islamico culturale d'Italia

Alessandra Trotta, diacona delle chiese valdesi e metodiste

moderano

Azzurra Meringolo, redazione esteri giornale radio Rai

Elena Ribet, redattrice dell'agenzia stampa NEV

ore 19.00

Killer robot: l'algoritmo armato

Il grande scrittore russo-americano Asimov aveva già previsto tutto negli anni '40: i robot non devono nuocere all'uomo. Ma se le armi diventano davvero autonome chi può fermarle? Intanto crescono nel mondo le richieste di fermarne lo sviluppo. Ne parliamo con Noel Sharkey. Introduce Fabrizio Battistelli.

con

Fabrizio Battistelli, presidente di Archivio Disarmo e professore ordinario di Sociologia, Sapienza Università di Roma

Noel Sharkey, presidente dell'International Committee for Robot Arms Control (ICRAC)

modera

Andrea Bettini, giornalista di RaiNews24

Gli incontri saranno trasmessi in streaming sulla pagina Facebook del Festival e sul sito <https://festivaldirittiumani.it/>