

Anello debole

Newsletter Seguici su

- NOTIZIARIO
 - Società
 - Disabilità
 - Salute
 - Economia
 - Famiglia
 - Giustizia
 - Immigrazione
 - Non Profit
- Cultura
 - Punti di Vista
 - In Evidenza
 - Multimedia
 - Speciali
 - Banche Dati
 - Calendario
 - Annunci

Toscana

- [Speciali](#) |
 [Volontariato CSV](#) |
 [Toscana](#) |
 [Africa](#) |
 [Oltreoceano](#)



“La guerra in casa”, convegno a Firenze sui diritti umani

Evento organizzato in collaborazione con Cospe e con il patrocinio della Regione Toscana. Ospiti Abdulrahman Alkawwas e Giorgio Beretta

06 maggio 2019

FIRENZE - Quest'anno il Festival dei diritti Umani (2 – 11 maggio) diventa itinerante: Milano, Bologna, Firenze e Roma sono le tappe di questo viaggio tutto dedicato alle guerre e alla pace. A Firenze, l'appuntamento è per l'8 maggio all'Auditorium di Sant'Apollonia (dalle 9.30 alle 13.00) con testimonianze, foto e documentari. “La guerra in casa”, evento organizzato in collaborazione con COSPE onlus e con il patrocinio della Regione Toscana, rientra nella sezione EDU del Festival, una speciale sezione dedicata per gli studenti ma aperta a tutti. Pensata come un mix di interventi e linguaggi che stimolano conoscenza ed emozioni, la giornata intreccia più linguaggi dal documentario giornalistico alla testimonianza, dalle buone pratiche di chi in contesti di conflitti lavora per la costruzione della pace, fino al reportage fotografico.

A Firenze si parlerà di Siria con Abdulrahman Alkawwas, portavoce dei Caschi Bianchi siriani un gruppo di soccorritori per la difesa dei civili i cui è stato co-fondatore nel 2013, che spiegherà cosa vuol dire combattere in una città abitata da migliaia di civili come Aleppo e Giorgio Beretta, analista di OPAL, Osservatorio permanente sul commercio delle armi leggere, per parlare della dimensione sociale del conflitto a partire dall'uso delle armi private, e delle attività quotidiane della Cittadella Pace La Rondine, un'organizzazione che si impegna per la riduzione dei conflitti armati nel mondo e la diffusione della propria metodologia per la trasformazione creativa del conflitto in ogni contesto. Saranno due studenti dell'associazione a parlarcene.

Non mancherà il fotoreportage a cura del collettivo fotografico fiorentino Terra Project che presenterà “Kosovo e Uranio impoverito” e due proiezioni: “Iraq: Dying for Mosul di Bernard Genier” (Svizzera, 2017, 24') in collaborazione con DIG Award e “I will always be Maha” di Mohammed Sawwaf (Palestina 2017, 10' | v.o. sott.) in collaborazione con Terra di Tutti Film Festival.

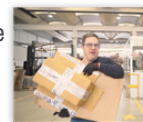
© Copyright Redattore Sociale



Casal Bruciato, Raggi: i rom restano qui perché ne hanno il diritto

Lette in questo momento

Filippo, operaio con sindrome di Down: “Mi piace vedere che mi aspettano”



Giornata internazionale rom, sinti e caminanti. “Servono nuove politiche”



Un cammino lungo 3 anni: al via Padova Capitale europea del volontariato



» Notiziario



Calendario

Maggio 2019						
«	L	M	M	G	V	»
			1	2	3	4 5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		