



Bologna

[Cerca nel sito](#)
[ME](#)

Gli appuntamenti di martedì 7 a Bologna e dintorni: Terence Trent D'Arby al Celebrazioni


[ABBONATI A](#)


07 maggio 2019

Musica

Teatro Celebrazioni, via Saragozza 234, ore 21, ingresso 38,50 euro

Per festeggiare i 30 anni di carriera il musicista newyorkese Sananda Maitreya – già noto come Terence Trent D'Arby – torna sui palcoscenici italiani con "The Fallen Angel Tour 2019" accompagnato dalla sua rock band The Sugar Plum Pharaohs. Il concerto bolognese è in esclusiva regionale.

ABC JAZZ

Teatro dell'ABC, piazza di Porta Castiglione 3, ore 21, ingresso 7-13 euro

L'ultima lezione-concerto del ciclo "ABC Jazz" a cura di Emiliano Pintori e Guglielmo Pagnozzi ospita l'ensemble OopopoiooO di Vincenzo Vasi (theremin e basso) e Valeria Sturba (voce e violino), per una serata a base di jazz ed elettronica.

I CLASSICI IN CLASSE

Aula Magna di Santa Lucia, via Castiglione 36, ore 20, ingresso libero

Gruppi musicali dalla scuola primaria alla secondaria superiore si alternano sul palco di via Castiglione per la rassegna "I classici in classe": dopo aver illustrato al pubblico la struttura e il significato storico dei brani, gli studenti eseguono musiche di Caikovskij, di Handel e Verdi.

THE SWINGING CATS

Cantina Bentivoglio, via Mascarella 4/B, ore 22, info 051265416

Lo swing della tradizione attinto dal repertorio del grande songbook americano: è la proposta musicale del trio The Swinging Cats, formato da Davide Brillante alla chitarra, Matteo Raggi al sax e Giampaolo Bertone al contrabbasso. Un mix di calore ed energia tra arrangiamenti ed esibizioni in solo.

Teatro

LA TRAVIATA

Teatro Comunale, Largo Respighi 1, oggi ore 18, domani ore 20, ingresso 10-120 euro

Ultime due rappresentazioni de "La Traviata" di Giuseppe Verdi nella coproduzione del Comunale con il Teatro Regio di Parma, dir. Andrea Bernard: sul palco il giovane soprano Mariangela Sicilia, già acclamata Mimì nella "Bohème" di Puccini, veste i panni di Violetta mentre sul podio dell'Orchestra e del Coro del Comunale sale Renato Palumbo.

SI FA PRESTO A DIRE POETI

Teatro degli Angeli, via Massa Carrara 3, ore 21, ingresso libero

Alessandra Corbetta, Federica Ziarelli e Richard D. Moody sono gli ospiti della prima serata di "Si fa presto a dire poeti", rassegna letteraria giunta alla seconda edizione, ideata e condotta da Alessandro Dall'Olio insieme a Margherita Carlotti.

PROCESSO ALL'EUROPA

Teatro Alemanni, via Mazzini 65, ore 21, info 3337057048

Commissionato a Marco Ferri dal Parlamento europeo, lo spettacolo "Processo all'Europa" è una riflessione sui pregi e i difetti dell'Unione Europea e sul futuro di questa istituzione: sul palco la compagnia "Signori, chi è di scena!" al suo debutto. Regia di Monica

SOPRAVVIVERE AL WEB

San Lazzaro, ITC Teatro, via Rimembranze 26, ore 21, ingresso 6 euro

Per difendersi dal cyber bullismo che dilaga sui social tra insulti, offese e denigrazioni, il Gruppo di Teatro Adolescenti dell'ITC Stu propone lo spettacolo "Manuale di sopravvivenza al web": in scena, per il Festival delle Scuole, ragazzi e ragazze che si esibiranno in un concorso.

RIPENSARE IL NOVECENTO

Arena del Sole, Foyer, via Indipendenza 44, ore 18, ingresso libero

Contro la dittatura del presente Marco De Marinis prosegue la sua indagine sul teatro del secolo scorso nel libro "Ripensare il Nuovo teatro. Paesaggi e spaesamenti" (Bulzoni): lo presenta in dialogo con Claudio Longhi.

MAKE-UP TEATRALE

Teatro Duse, via Cartoleria 42, dal 3 al 24 giugno, tutti i lunedì ore 18-20, info 051231836

C'è tempo fino al 27 maggio per iscriversi al secondo laboratorio di Make-up a cura di Patrizia Angelone, sul tema "Le quattro stagioni del viaggio nell'arte e nella bellezza tra sfumature, luci, colori, linee e volumi, per avvicinare il pubblico agli aspetti meno noti dei mestieri del teatro.

Incontri

CONVEGNO SU ANTONIO PORTA

Archiginnasio, Sala dello Stabat Mater, piazza Galvani 1, ore 9.30, ingresso libero

L'Università di Bologna organizza un convegno internazionale dedicato alla figura del poeta e accademico vicentino: alla giornata "Antonio Porta: nel fare poesie" intervengono tra gli altri Marco Antonio Bazzocchi, Niva Lorenzini, Paolo Giovannetti, Fausto Curi.

ARTE E VIAGGI NEL MEDIOEVO

Archiginnasio, Sala dello Stabat Mater, piazza Galvani 1, ore 17.30, ingresso libero

Due volumi di grande interesse dedicati al viaggio e all'idea di spostamento nel contesto artistico medievale europeo: "Medieval European Motion" e "Migrating Art Historians. On the sacred way" sono presentati dai curatori Maria Alessandra Bilotta e Ivan Foletti.

STORIA DELLA CANAPA

Foglie d'Erba, via della Grada 4F, ore 18, ingresso libero

Matteo Gracis è fondatore e direttore di "Dolce Vita" la più importante rivista italiana sulla cultura della canapa: per Chinaski Editor pubblica il libro "Canapa, una storia incredibile", un viaggio nella tormentata vicenda del più controverso vegetale della nostra civiltà. Seguire aperitivo a base di Canapa.

LE FIGLIE DI SALEM

Libreria Modo Infoshop, via Mascarella 24/b, ore 19, ingresso libero

Il fumettista francese Thomas Gilbert, uno degli autori più interessanti dell'attuale scena europea, presenta il suo ultimo lavoro "Le Figlie di Salem" frutto di un'accurata ricerca su fatti storici realmente accaduti nella colonia di Salem (New England) nel XVII secolo, dove una ragazza di 14 anni è stata vittima dell'oscurantismo e del fanatismo religioso.

PLAYLIST PER EYMERICH

Libreria Modo Infoshop, via Mascarella 24/b, ore 21, ingresso libero

Musica metallica ed elettronica come colonna sonora per i libri di Valerio Evangelisti che hanno per protagonista l'inquisitore Nicolai Eymerich: un'originale playlist che sarà scelta dal giornalista musicale Carlo Babando e dal ricercatore Alberto Sebastiani. Nell'ambito del Patto per la lettura di Bologna.

RIVOLUZIONE AL FEMMINILE

Libreria Coop Zanichelli, piazza Galvani 1/H, ore 18, ingresso libero

Quale percorso attende la donna che vuol dirsi effettivamente libera? Se lo domanda la psicoterapeuta Daniela Cecchi nel libro "Rivoluzione al Femminile... percorsi per la donna oltre il Femminismo" che presenta insieme alla biologa Maria Pusceddu, docente di psicopatologia.

CURARSI CON L'ISTINTO ANIMALE

Libreria Imerio Ubik, via Imerio 27, ore 18, ingresso libero

Paure ed emozioni sono le vere cause delle malattie: per guarire occorre interrogare il nostro "istinto animale" per scoprire cosa ci dice davvero. E' quanto sostiene il naturopata Simone Ramilli nel libro "Tutto quello che sai sulla malattia è falso". Lo presenta con Bep Bottaro.

SIMBOLI CRISTIANI NEI MOSAICI

Museo Medievale, via Manzoni 4, ore 17, ingresso libero

Quale mistero o messaggio si cela nelle immagini ritrovate un secolo fa nella basilica di Santa Maria Assunta ad Aquileia? La storica dell'arte Claudia Giordani propone una nuova lettura iconologica nella conferenza "Simbologie proto cristiane nei mosaici del complesso basilicale di Aquileia".

LA SIGNORA DALLOWAY

Biblioteca Ginzburg, via Genova 10, ore 17.30, ingresso libero

Il gruppo di lettura della biblioteca Liber(a)mente si incontra per confrontarsi sulla lettura del romanzo di Virginia Woolf "La signora Dalloway": pubblicato nel 1925, il libro racconta attraverso un lungo monologo interiore la giornata di una ricca 50enne inglese tra incontri inaspettati e tragici eventi.

DANIEL CALABRESE

Circolo Culturale Interno 18, via Clavature 18, ore 18, ingresso libero

Il poeta argentino Daniel Calabrese fa tappa a Bologna, ospite del Centro di Poesia Contemporanea dell'Università, per presentare raccolta di versi "Ruta Dos" insieme ad altre opere e testi inediti: con lui dialogano Lucia Cupertino e Giovanni Marchetti.

I CANARINI DI BIFFI

Istituto Veritatis Splendor, via Riva di Reno 57, ore 17.30, ingresso libero

Nel libro "Filastrocche e canarini – Il mondo letterario di Giacomo Biffi" Samuele Pinna e Davide Riserbato riuniscono una serie di conversazioni con voci prestigiose della cultura contemporanea: i due autori lo presentano con Mons. Matteo Zuppi, e con Franco Nembrini, Giorgio Tonelli e Giuseppe Barzagli.

GEOGRAFIA DELLE SOSTANZE

Aula 1, via del Guasto 3/1, angolo via Zamboni 32, ore 21, ingresso libero

Con il sociologo Raimondo Maria Pavarin e l'educatrice Giulia Di Leo di Unità di Strada, si fa il punto sulla gestione politica e sociale dell'uso di stupefacenti in città nell'incontro "Geografia delle sostanze – Fenomeno globale e ripercussioni locali", a cura del Centro "G. Donati".

BOLOGNA OGGI

Centro San Domenico, piazza San Domenico 13, ore 21, ingresso libero

Per il ciclo di incontri I martedì di San Domenico si parla di "Bologna oggi" con il direttore di QN Michele Brambilla, il direttore del Dipartimento di Sociologia dell'Alma Mater, Marco Castrignanò, l'assessore all'Economia Matteo Lepore, il professore di sociologia Domenico Secondulfo.

Eventi

FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI

Cinema Lumière, via Azzo Gardino 65/A, ore 9.30, ingresso libero

Tappa bolognese per la 4° edizione del Festival dei diritti umani sul tema "Guerre e Pace": nella mattinata per gli studenti il portavoce Caschi Bianchi siriani Abdulrahman Almamwas e il giornalista Stefano Iannaccone parlano della guerra in Siria e della corsa alle armi in Italia. A seguire proiezione di "Iraq: Dying for Mosul" di B. Genier e "I will always be Maha" di M. Sawwaf.

L'ALFABETO DI PETER GREENAWAY

Cinema Odeon, via Mascarella 3, ore 21.15, ingresso 8,50 euro

Biglietto ridotto a 6 euro inserendo il codice GR75RP al link biografilm.it

La rassegna Sala Biografilm presenta in versione originale l'anteprima di "L'alfabeto di Peter Greenaway", un ritratto dell'eccentrico e geniale regista inglese tra vita privata, arte, passioni e debolezze, realizzato dalla moglie Saskia Boddeke in compagnia della figlia adolescente Z

LE VIE DEI MONTI

Cinema Lumière, via Azzo Gardino 65/A, ore 20, ingresso libero

Per la rassegna "Le vie dei monti" a cura del Club Alpino Italiano sezione di Bologna, Alberto Dal Maso e Sara Segantin presentano il documentario "Steps", il racconto di una scoperta delle montagne con un approccio olistico ed eclettico e con una visione sostenibile del mondo a livello sociale e ambientale.

PER UN QUARTIERE DOC

Via del Battiferro 2, ore 19, ingresso libero, cena 20 euro, prenotazioni 3475713617

Un documentario sulla Bolognina tra passato, presente e futuro: è il progetto "Per un quartiere doc" di Antonella Restelli, il cui trailer è proiettato oggi prima della cena a cura delle Cucine Popolari. Al termine un confronto tra i partecipanti al progetto.

ESTER GROSSI

Galleria Spazio Testoni, via D'Azeglio 50, fino al 22 giugno, ingresso libero

Mar-ven 16-20, sab 10.30-13 e 16-20

L'inconfondibile uso del colore di Ester Grossi torna a riempire le pareti dello Spazio Testoni con le opere della nuova mostra personale "Essenziale": l'artista aquilana coniuga capacità grafiche e pittoriche nell'intento di cogliere la perfezione nell'essenziale.

CAMMINARE PER PENSARSI

Casalecchio, Casa della Conoscenza, via Porrettana 360, ore 17.30, ingresso libero

Gli psicanalisti Thomas Marcacci del Centro Evo di Casalecchio e Francesco Berti Ceroni del Gruppo Mood affrontano un tema arcaico quanto Aristotele, primo sostenitore della filosofia peripatetica, nella conferenza "Camminare per pensarsi: i percorsi del corpo e della mente nel cammino".

LIBERI DALLE ZANZARE

Persiceto, sala del Consiglio Comunale, ore 20.45, ingresso libero

E' possibile un'estate senza zanzare? Cenare all'aperto senza fastidiosi ronzii e punture, e senza usare prodotti tossici in giardino?

Secondo l'entomologo Luciano Donati del Centro Agricoltura Ambiente è possibile: spiega come fare nell'incontro "Liberi tutti, si pu

Regione

REBEKKA BAKKEN A RAVENNA JAZZ

Piangipane (RA), Teatro Sociale, ore 21.30, ingresso 12 euro

Il jazz si tinge di folk e pop nell'atmosfera retrò del concerto "Things You Leave Behind" per la sezione Ravenna 46° Jazz Club del Ravenna Jazz Festival: protagonista la cantante norvegese Rebekka Bakken e il suo quintetto formato da Johan Lindstrom chitarra, Tøvsrud Knutsen tastiere, Jonny Sjø basso, Rune Arnesen batteria.

STRANI PESCI IN TUNISIA

Parma, Cinema Astra, ore 21, ingresso libero

Produzione e regia tutte parmigiane per il docufilm sull'immigrazione "Strange Fish" di Giulia Bertoluzzi a cura della Small Boss: la pellicola racconta la paura e l'umana solidarietà dei pescatori di Zarzis, una cittadina della Tunisia, alla vista dei corpi umani fluttuare in mare, gli strani pesci che danno il titolo al documentario.

[Mi piace](#) Piace a 79.679 persone. [Iscriviti](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

ARTICOLI CORRELATI



Gli appuntamenti di lunedì a Bologna e dintorni: Anderszewski al pianoforte



Firenze. Assalto a Lucca Comics: nella città del fumetto con Harry Potter e gli eroi di Guerre St

[DI LAURA MONTANARI](#)