

FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI TERZA EDIZIONE

GIO, 22 MAR 2018

Appuntamento

Film, documentari e dibattiti per discutere e riflettere sulle mutazioni che il nostro pianeta sta subendo. “Una. Per tutti. Non per pochi”.

Ingresso

Libero

Orari

Dalle ore 9.30

Dove

Palazzo della Triennale

CONDIVIDI



Dal 20 al 24 marzo 2018, alla Triennale di Milano, si svolge la terza edizione del Festival dei Diritti umani, evento culturale creato per sensibilizzare la cittadinanza sui diritti umani, per denunciare le loro violazioni e dare rilievo a chi li difende. Il tema della terza edizione – *Una. Per tutti. Non per pochi.* – è la devastazione della Terra e di come questo saccheggio incide sui diritti umani: inquinamento, profughi ambientali, impazzimento climatico ma anche i segnali della consapevolezza di una necessaria inversione di tendenza.

Il festival prevede alla mattina appuntamenti pensati appositamente per gli studenti delle superiori con proiezioni di documentari e testimonianze; al pomeriggio e sera una

programmazione a 360° con documentari e film, spesso inediti; dibattiti con intellettuali e studiosi italiani e internazionali, dialoghi con testimoni; mostre fotografiche.

Edu Programmazione dedicata agli studenti delle scuole superiori, protagonisti attivi del Festival

Doc Proiezione dei documentari in concorso a cura di Sole Luna Doc Film Festival

Talk Dibattiti, lezioni e racconti in prima persona

Film Il cinema sui grandi temi, dalle rassegne internazionali

Foto Fotografia documentaria raccontata dagli autori

Mostre “Crepe” di Andrea Kunkl & “Le bambine salvate” di Stefano Stranges

Programma del 22 marzo, **Giornata mondiale dell’acqua:**

EDU

Teatro dell’Arte e Salone d’Onore, ore 9.30-13.30

Acqua: un bene di tutti, non per pochi. Non sprechiamola e non inquiniamola

L’acqua non è solo un bene prezioso, è soprattutto un diritto. Che viene calpestato da chi se ne accaparra, da chi la inquina, da chi la spreca. Molto dipende da ciascuno di noi: usare meno plastica, chiudere il rubinetto quando non serve, difendere i propri diritti è possibile.

Dibattito: Mascha Stroobant, ricercatrice e divulgatrice scientifica

Emilio Molinari, Contratto mondiale per l’acqua

Buone pratiche: Federico di Penta (Marevivo)

Foto: With bare hands di Tomaso Clavarino

Proiezione: *A plastic ocean* di Craig Leeson (Paesi Bassi 2017, 102’)

DOC

Teatro dell’Arte

ore 17.00 *The weather forecast* di Ivan Tverdovsky (Russia 2016, 45’)

ore 17.50 *Chasing houses* di Justin Time (Germania/Usa 2017, 56’)

TALK

Salone d’Onore, ore 18.00-19.30

Acqua: un diritto promesso a tutti, a disposizione di pochi

Malgrado tutti gli appelli di questi anni l’acqua continua ad essere un bene prezioso che pochi si accaparrano e molti usano come bottino di guerra. Una regolamentazione è possibile? Tre punti di vista su questo tema.

Con:

Livia Pomodoro, Presidente di Milan Center For Food Law And Policy

Emanuele Bompan, giornalista ambientale e geografo

Marirosa Iannelli, ricercatrice su cambiamenti climatici e watergrabbing
modera Azzurra Meringolo, giornalista Rai

FOTO

Salone d'Onore, ore 19.30

In collaborazione con Emergency

Crepe di Andrea Kunkl

FILM

Teatro dell'Arte, ore 21.00

Greetings from Fukushima di Doris Dörrie (Germania 2016, 104') | Prima visione italiana

Informazioni

Il programma potrebbe subire variazioni.

L'aggiornamento è consultabile sul sito www.festivaldirittiumani.it

Credits

Organizzato da
Reset-Diritti Umani

Con il patrocinio di
Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati (UNHCR), Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Città Metropolitana di Milano, Comune di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Amnesty International Italia, Legambiente, Ordine degli Avvocati di Milano, Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Milano.