

## Edu

Programmazione dedicata agli studenti delle scuole superiori, protagonisti attivi del Festival

## Doc

Proiezione dei documentari in concorso a cura di Sole Luna Doc Film Festival

## Talk

Dibattiti, lezioni e racconti in prima persona

## Film

Il cinema sui grandi temi, dalle rassegne internazionali

## Foto

Fotografia documentaria presentata dagli autori

## Mostre

“Crepe” di Andrea Kunkl  
“Le bambine salvate” di Stefano Stranges

## Arte

“22x70 Corti d'autore per i diritti umani”

## Book

Per Alessandro Leogrande

# Una. Per tutti. Non per pochi.

## martedì 20/03

**Edu** Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30  
**Economia, ecologia, etica. Le imprese eccezionali**  
Dibattito: **Carlo Carraro, Paola Gianotti**  
Buone pratiche: Gianluca Ruggieri (**ènostra**)  
Foto: **The victims of our wealth** di Stefano Stranges  
Proiezione: **Bring the sun home** di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini (Italia 2013, 68')

**Doc** Teatro dell'Arte  
ore 17.00 **Frontiera invisibile** di Nicolás Richat Nico Muzi (Belgio/Argentina 2016, 28')  
ore 17.30 **La terre abandonnée** di Gilles Laurent (Belgio 2016, 73')

**Talk** Salone d'Onore, ore 14.30  
Lezione per immagini in collaborazione con Università degli Studi di Milano - Scienze umane dell'ambiente, del territorio e del paesaggio e Mani Tese  
**Ambiente e diritti indigeni: La foresta Mau in Kenya**  
con **Stefania Albertazzi, Valerio Bini, Matteo de Mayda**

Salone d'Onore, ore 18.00  
**Il futuro è già entrato in noi. Cambiamenti climatici e violenza, nella vita e nella letteratura**  
Con **Bruno Arpaia, Kuki Gallmann**  
Modera **Danilo De Biasio**

**Foto** Salone d'Onore, ore 19.30  
**Vernissage** dei progetti fotografici vincitori del contest #ioalzoilsguardo. In collaborazione con Emergency e Terre des Hommes

**Film** Teatro dell'Arte, ore 20.30  
**Grain** di Semih Kaplanoğlu (Turchia/Germania/Francia/Svezia 2017, 127') Introduzione di **Claudia Sorlini**

## mercoledì 21/03

**Edu** Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30  
**Tanti, maledetti e subito. Ma così i cibi non sono buoni...**  
Dibattito: **Daniele Bocchiola, Matteo Dell'Acqua**  
Buone pratiche: Giuseppe Savino (**VàZapp**)  
Foto: **Terra dei fuochi** di Silvia Tenenti  
Proiezioni: **Destination de Dieu** di Andrea Gadaleta Calderola (Italia 2014, 20')  
**God save the green** di Michele Mellara e Alessandro Rossi (Italia 2012, 72')  
Reading: Elisabetta Vergani recita un estratto di **Buon lavoro – report teatrale dal mondo del lavoro** di Farneto Teatro  
**Collegamento con Libera: XXIII Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie**

**Doc** Teatro dell'Arte  
ore 17.00 **Food coop** di Thomas Boothe (Francia 2016, 97')  
ore 18.40 **La ville engloutie** di Anna De Manincor (Francia 2016, 66')

**Talk** Salone d'Onore, ore 18  
**City Lights. Le metropoli accendono le speranze**  
Con **Stefano Boeri, David Miller**  
Modera **Elisabetta Soglio**

**Foto** Salone d'Onore, ore 19.30  
In collaborazione con Terre des Hommes  
**Le bambine salvate** di Stefano Stranges

**Film** Anteprima | Teatro dell'Arte, ore 20.30  
In collaborazione con Slow Food Italia  
**Petit paysan – Un eroe singolare** di Hubert Charuel (Francia 2018, 104')  
Introduzione di **Lorenzo Berlendis**

## giovedì 22/03

Giornata mondiale dell'acqua

**Edu** **Acqua: un bene di tutti, non per pochi. Non sprechiamola e non inquiniamola**  
Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30  
Dibattito: **Emilio Molinari, Mascha Stroobant**  
Buone pratiche: Federico di Penta (**Marevivo**)  
Foto: **With bare hands** di Tomaso Clavarino  
Proiezione: **A plastic ocean** di Craig Leeson (Paesi Bassi 2017, 102')

**Doc** Teatro dell'Arte  
ore 17.00 **The weather forecast** di Ivan Tverdovsky (Russia 2016, 45')  
ore 17.50 **Chasing houses** di Justin Time (Germania/Usa 2017, 56')

**Talk** Salone d'Onore, ore 18  
**Acqua: un diritto promesso a tutti, a disposizione di pochi.** Con **Emanuele Bompan Marirosa Iannelli, Livia Pomodoro.** Modera **Azzurra Meringolo**

# Film Festival Forum 20/24.03.2018 Triennale di Milano Terza edizione

**Foto** Salone d'Onore, ore 19.30  
In collaborazione con Emergency  
**Crepe** di Andrea Kunkl

**Film** Prima italiana | Teatro dell'Arte, ore 20.30  
**Greetings from Fukushima** di Doris Dörrie (Germania 2016, 104') Introduzione di **Alessia Cerantola**

## venerdì 23/03

**Edu** Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30  
**Un clima di paura. Climate change, società fragili e grandi migrazioni**  
Dibattito: **Hindou Oumarou Ibrahim Caterina Sarfatti**  
Buone pratiche: Silvia Bartellini (**Passepartout**)  
Foto: **Environmental migrants: the last illusion** di Alessandro Grassani  
Proiezione: **Punto di non ritorno – Before the Flood** di Oscar Fisher Stevens (USA 2016, 96')

**Doc** Teatro dell'Arte  
ore 17.00 **The last nomads** di Hamdi Ben Ahmed (Tunisia 2016, 61')  
ore 18.05 **Small people. Big trees** di Vadim Vitovtsev (Russia 2016, 45')

**Talk** Salone d'Onore, ore 14.30  
In collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Milano e l'Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Milano  
**Medici e avvocati: un patto anti-inquinamento**  
Con **Edoardo Bai, Federico Boezio, Stefano Caserini Paolo Crosignani, Angelo Leone, Ugo Taddei Moderano Rosy Battaglia e Danilo De Biasio**

Salone d'Onore, ore 18.00  
**Porte chiuse. I migranti climatici e l'Europa**  
Con **Cristina Cattaneo, Grammenos Mastrojeni Hindou Oumarou Ibrahim, Antonio Panzeri Modera Marco Trovato**

**Film** Teatro dell'Arte, ore 20.30  
**Psiconautas, los niños olvidados** di Pedro Rivero e Alberto Vázquez (Spagna 2015, 76')  
Introduzione di **Antonio Serra**

## sabato 24/03

**Talk** Salone d'Onore, ore 10.00  
**Una globalizzazione dal volto umano**  
Keynote speech di **Khalid Malik**  
A seguire: **Il nostro capitale: economia e diritti umani**  
Con **Paolo Lembo, Fabrizio Petri**

**Foto** Salone d'Onore, ore 14.30  
**World Access to Modern Energy**  
di Marco Garofalo, Matteo Leonardi, Pippo Ranci

**Talk** Salone d'Onore, ore 15.00  
**In prima linea. I popoli indigeni vittime dei cambiamenti climatici e dell'avidità del business**  
Con **Inka-Saara Arttijeff, Nara Baré, Marina Calloni Antonella Cordone, Hindou Oumarou Ibrahim Francesco Martone, Victoria Tauli-Corpuz Modera Luca Martinelli**

**Doc** Teatro dell'Arte  
ore 10:00 **Invisible frontier** di Nicolás Richat Nico Muzi (Belgio/Argentina 2016, 28')  
ore 10:30 **La terre abandonnée** di Gilles Laurent (Belgio 2016, 73')  
ore 11:45 **Small people. Big trees** di Vadim Vitovtsev (Russia 2016, 45')  
ore 12:30 **Food coop** di Thomas Boothe (Francia 2016, 97')  
ore 14:10 **La ville engloutie** di Anna De Manincor (Francia 2016, 66')  
ore 15:15 **The last nomads** di Hamdi Ben Ahmed (Tunisia 2016, 61')  
ore 16:15 **The weather forecast** di Ivan Tverdovsky (Russia 2016, 45')  
ore 17:00 **Chasing houses** di Justin Time (Germania/Usa 2017, 56')

Salone d'Onore, ore 18.00  
**Premiazione** dei documentari in concorso  
A seguire: **Proiezione** del documentario vincitore del Premio Reset-Diritti Umani

**Film** Prima italiana | Teatro dell'Arte, ore 20.30  
**Lerd (A man of integrity)** di Mohammad Rasoulof (Iran 2017, 120') | Prima italiana  
Introduzione di **Riccardo Noury**